

José Santos Pinto
Cité Universitaire Paris, 11 de Março de 1952
Collège d'Espagne
9, B^{te} Jauréguian
Paris XIV

Senhor Doutor :

Senhor - uma embarcação parece
que hoje à Casa de Portugal e lá en-
contrei a carta de V.^o Ex.^o de 24 de Dezan-
bro. Queixa desculpando-me, Senhor Doutor!
Sempre apressado, e supondo-me V.^o Ex.^o
me sobrevieria para o hotel, poucas vezes
lá fui, mas é certo que a última
vez que por lá parei já a carta de
V.^o Ex.^o lá estava e não me foi entregue.
O não a ter recebido custa-me algu-
mas apreensões que, felizmente, se des-
vanesceram agora.

Um dia de Janeiro enviei ao
Sr. Presidente do Instituto para a Alta
Cultura as informações dadas pelos
meus professores, ao mesmo tempo me
renovava o meu pedido para o estudo
da Campaia.

Nunca me senti tão feliz, Senhor
Doutor! Não esperava encontrar uma
tão boa escola, tantas facilidades para
quem deseja estudar. É certo que vim
para estudar o Obri, e juntamente com
M^{te} Maell, professor que indiquei
quando fiz o meu concurso. Chega-
do a Paris achei toda a conveniência
em estudar também no Conservatório.
Inscrevi-me, e como tinha mais
de dezêito annos, entrei para a Secção
dos Estrangeiros, para os quaes o estu-
do é mais fácil. Mas não estava satis-
feito. Queria também estudar Com-
posição, mas o director não me che-
gava. Aguardava com ansiedade a
decisão do Instituto. Em meados de
Janeiro recebi uma carta de meu sogro

dizendo-me que no Instituto ainda não sabiam quando me poderiam dar. Os exames de Fuga realizam-se brevemente e era preciso tomar uma decisão. Inscrevi-me e parei no exame. Para o de Camporico é que já não fui a tempo, estudando, por consequente, como alguns estagiários. A matéria é vasta e eu não estava preparado. Mas não ficou ainda satisfeita a minha ambição. Com a possibilidade de estudar direcção de Orquestra não o havia de fazer? Oportunidades destas há poucas.

Tenho uma bolsa para estudar o Obá' com o Sr. Noel. Além desta despesa pago no Conservatório mensalmente: Obá', 5.500 fr; Fuga, 6.000;

Amato Licut
100 Université Paris, 11 de Março de 1952
Collège d'Espagne
9, B^{is} Jauréguibert
Paris XIV

Senhor Doutor

Campanha, 8.250, e Orquestra 5.000, um
total de 25.750 francos. Mas já não
peço mais dinheiro. O meu desejo
afora é continuar aqui por mais
um ano. O estudo do obus tem
tido intenso, mas estou longe ain-
da de atingir a maneira que preten-
do. São muitos os erros a aprender,
muitos os defeitos a corrigir. É preci-
samente neste instrumento que os
franceses mais se distinguem e
devo precisá-los em Portugal de quem
o ensino a tocar. Não queria regressar
a tocar como eles.

Desculpe-me, Senhor Doutor, a exten-
são desta carta, mas tenho tanta coisa
para dizer!

De v.º Sr.º, M.º Vaz.º e M.º J.º
João Licut