



ACADEMIA DE MÚSICA  
DE VILAR DO PARAÍSO

**Concertino e Direção Artística:**

António Vieira

**1º bandolins:**

Patrícia Raquel  
Nelson Silva

**2º bandolins:**

Jorge Carvalho  
Pedro Gonçalves  
Miguel Rodrigues

**Bandolas:**

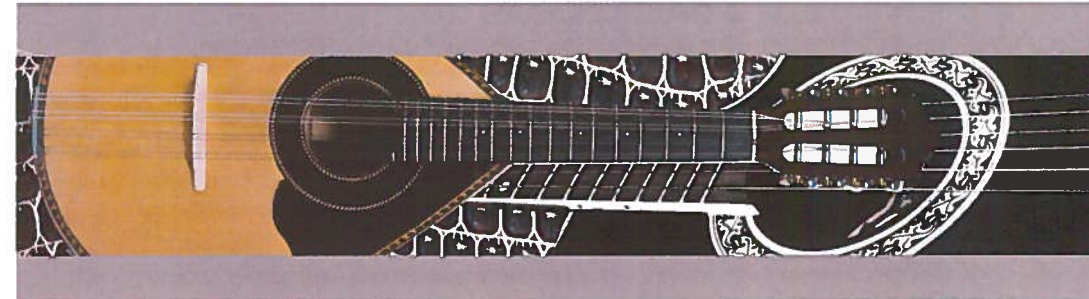
Manuel Lourenço  
Fernando Noronha  
Pedro Leal

**Guitarras:**

César Pinto  
Carlos Fernandes  
David Ramalho

**Contrabaixo:**

João Francisco



# Concerto

## Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins

Direção | Augusto Pacheco

### Programa

**28 MAIO 2014 | 19.00h**  
Auditório 3 AMVP

### **Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins**

A Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins - OPGB - foi criada em 2007 e surge da vontade de António de Sousa Vieira e Sérgio Dinis, então membros da Orquestra Europeia de Bandolins e Guitarra da Juventude (EGMYO). É um projeto de divulgação do Bandolim em Portugal onde se pretende criar um espaço de desenvolvimento técnico uniformizado encarando o Bandolim como um instrumento nobre para o qual foram compostas obras pelos nomes mais sonantes da História da Música como Vivaldi, Mozart, Beethoven, Verdi, Mahler, Schoenberg, Webern, Ligeti, Boulez ... O seu repertório passa por todas as épocas desde o barroco ao contemporâneo e por todos os estilos e formações. A OPGB dá preferência a repertório composto para Orquestra de Plectro em detrimento de adaptações, potenciando assim a sonoridade final do conjunto.

Sob a direção artística de António Vieira desde a sua fundação a Orquestra tem-se apresentado a público em diversos concertos por todo o país tendo recebido os maiores elogios pelo carácter original da sonoridade e pelo rigor interpretativo apresentado.

Recentemente tem sido convidada a apresentar-se com bastante regularidade em Espanha, sendo de destacar a participação no 22º Festival Internacional de Pulso e Púa "Cidade de Cristal" (A Coruña), em 2011, e na 13ª edição da "Muestra Internacional de Música de Plectro "Ciudad de Valladolid", em 2012.

Respondendo ao desejo de uma melhoria e aprendizagem contínua a OPGBAC – Associação Cultural de Plectro, entidade que suporta a OPGB, promoveu na Temporada 2011 o I Estágio Internacional da Associação Cultural de Plectro sob a orientação do Maestro Juan Carlos Muñoz. O concerto de encerramento do Estágio, sob a sua direção, foi um momento marcante. Na temporada 2012 a OPGB inicia um novo ciclo: trabalhar todos os meses com um Maestro Convidado diferente. Os resultados alcançados até agora são bastante positivos e animadores.

A Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins é apoiada pelo pelouro da Juventude da Câmara Municipal da Maia, sendo a sede da Associação que a suporta no Fórum Jovem da Maia ao abrigo do Serviço de Apoio ao Associativismo.

Concertino e Direção Artística:

António Vieira

## **Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins**

Direção | Augusto Pacheco

### **Suite N.º 4 em Ré menor** - Georg Friedrich Haendel

I - Allemande

II - Courante

III - Sarabande

IV - Gigue

### **Plêiades** - Luis Pato

### **Prelúdio e Fuga** - Cláudio Mandonico

### **Okinawa Suite for Mandolin Orchestra** - Miwa Naito

I - Tagelied

II - Matsuri

III - Lullaby for Momo

### **Mandoline Project** - David Laheurte

I - Romance métallique

II - De l'aube au crépuscule

III - Les larmes du Vesuve