

Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins

A Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins – OPGB foi criada em 2007 e surge da vontade de António Vieira e Sérgio Dinis, então membros da Orquestra Europeia da Juventude de Bandolins e Guitarra.

O seu repertório passa por todas as épocas desde o barroco ao contemporâneo e por todos os estilos e formações, sendo que a OPGB dá preferência a composições escritas especificamente para orquestra e Bandolins, em detrimento de adaptações, potenciando assim a sonoridade final do conjunto.

Sob a direcção artística de António Vieira desde a sua fundação, a Orquestra tem-se apresentado a público em diversos concertos, quer em Portugal quer em Espanha, tendo recebido os maiores elogios pelo carácter original da sonoridade e pelo rigor interpretativo apresentado.

Respondendo ao desejo de uma melhoria e aprendizagem contínua, a Associação Cultural do Plectro, promoveu em 2011 o 1º Estágio Internacional da OPGB sob a orientação do maestro Juan Calos Muñoz.

Até final da temporada 2011/2012 a OLPGB teve várias apresentações nacionais e internacionais agendadas, das quais se destaca a participação na 13ª edição da "Muestra Internacional de Música de Plectro Ciudad de Valladolid".

A Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins conta com 18 elementos efectivos e com outros em formação que frequentam a Escola da Associação Cultural Plectro, entidade que suporta a Orquestra.

Esta Orquestra tem o apoio do Pelouro da Juventude da Câmara Municipal da Maia, sendo a sede da Associação que a suporta no Fórum Jovem da Maia, ao abrigo do Serviço de apoio ao associativismo.



SARAU CULTURAL DE REIS



DELEGAÇÃO DO PORTO
DO
CLUBE DE PESSOAL DA EDP

**Dia 5 de Janeiro de 2013 – 15,30 h.
Auditório do Edifício Sede da EDP-Porto**

PROGRAMA

PRIMEIRA PARTE

Apresentação do Livro "História das Religiões"

Por: *José M. Couto Viana de Carvalho*

SEGUNDA PARTE

I - Grupo Coral dos Professores do Porto

Maestro: *António Sousa Vieira*

1. Natal (Elvas)
2. Angels we have heard on Hight – French Carol
3. Cantiga do Berço (Popular do Alto Douro)
4. Noite Feliz, Silent Night – Franz Gruber
5. Jimba Jimba (Popular)
6. Rock my Soul (Espiritual)

II - Canto e viola: Carlos Andrade

1. Areal – Prof. Amando Coelho e Carlos Andrade
2. Maria Solidão – M^a. Antónia Ribeiro e C. Andrade

III - Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins

Director Artístico: *António Sousa Vieira*

Maestro convidado: *António Sérgio Ferreira*

1. Agapi Mou – Érik Marchelie (*1957-)
2. Dreamtime – Annette Kruisbrink (*1958-)
3. Suite Espanhola – Claudio Mandonico (*1965-)

IV - Grupo Coral dos Professores do Porto e Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins

Maestro: *António Sérgio Ferreira*

1. Joy to the world – Benedicatt vobis. Handel (1685-1759) Arranjo para Orquestra de Pelectro (Manuel Lourenço)

V - Porto de Honra

GRUPO CORAL DOS PROFESSORES DO PORTO

O Grupo Coral dos Professores do Porto nasceu em 1986, na Escola Secundária de António Nobre, por iniciativa de um grupo de docentes daquele estabelecimento de ensino.

Tendo começado por ser apenas um coral de escola, alargou-se, no ano seguinte, às escolas circunvizinhas e, posteriormente aos docentes de todas as escolas do Porto, passando a designar-se *Grupo Coral dos Professores do Porto*.

Actualmente, o *GCPP* conta com cerca de trinta professores de vários graus de ensino e muitas das escolas do Porto estão nele representadas.

O Grupo que se tem apresentado em várias casas de espectáculo, associações e escolas tem sido também acompanhado por grupos de percussão e é actualmente dirigido pelo maestro António Vieira, também fundador e director artístico da Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins.

Através das suas actuações, o Grupo Coral dos Professores vai, como disse o Poeta António Nobre, "*semeando estrelas e plantando luas*".

