

Concerto in memoriam FERNANDO LOPES-GRÇA

Academia de Amadores de Musica

18 de Novembro de 2004

I Parte

CORO DOS PEQUENOS CANTORES DA ACADEMIA DE AMADORES DE MUSICA

- 1 - Zum Sanctus - Franz Schubert
- 2 - Cavalinho, cavalinho - Fernando Lopes-Graça/Matilde Rosa Araújo

Direcção: Vitor Carlos Paiva

GRUPO CORAL DE QUELUZ

Harmonizações de Fernando Lopes-Graça

Três cantos portugueses de romaria

- 1 - Ó Senhora do Amparo! - Beira Baixa
- 2 - Virgem da Lapa - Beira Baixa
- 3 - A Senhora do Desterro - Beira Baixa

Duas canções regionais portuguesas

- 1 - Camponesa, camponesa - Alentejo
- 2 - Na aldeia da Amareleja - Baixo Alentejo

Dois cantos tradicionais portugueses da Natividade

- 1 - Da serra veio um pastor - Madeira
- 2 - Os pastores em Belém - Douro (?)

Direcção: Pedro Teixeira

PAULO AMORIM

Sonatina para guitarra (1974) - Fernando Lopes-Graça

- 1 - Un poco mosso e rubato
- 2 - Andante com moto
- 3 - Moderadamente vivo

PER SUONARE ENSEMBLE

Três canções regionais portuguesas de Fernando Lopes-Graça
(Adaptação para Ensemble de Guitarras de António Ferreirinho)

- 1 - O milho da nossa terra - Beira Baixa
- 2 - Olha a laranja - Alentejo
- 3 - Romance de Mirandum - Trás-os-Montes

Paisagem Cubana com Rumba - Leo Brower
Tocatta - Leo Brower

Direcção: António Ferreirinho

II PARTE

OLGA PRATS

Ao fio dos Anos e das Horas - Fernando Lopes-Graça

(5 das 16 pequenas peças para piano dos Cadernos dum Compositor)

CORO LOPES-GRAÇA DA ACADEMIA DE AMADORES DE MUSICA

Oito Canções Heróicas de Fernando Lopes-Graça

- | | | |
|-------------------------|---|---------------------|
| 1 - Canto do livre | - | Soares de Passos |
| 2 - Mãe pobre | - | Carlos Oliveira |
| 3 - Cantemos o Novo Dia | - | Luísa Irene |
| 4 - Ó pastor que choras | - | José Gomes Ferreira |
| 5 - Combate | - | Joaquim Namorado |
| 6 - Canto de esperança | - | Mário Dionísio |
| 7 - Jornada | - | José Gomes Ferreira |
| 8 - Canto de Paz | - | Carlos de Oliveira |

Piano: Olga Prats
Direcção: José Robert

CORO LOPES-GRAÇA DA AAM em comum com o GRUPO CORAL DE QUELUZ

- 1 - Invocação (À memória do reverendo Tomás Borba)
de "Toadas da Nossa Terra" – melodia de Tomás Borba e versos de Adolfo Portela
Arranjo coral de Fernando Lopes-Graça

(Primeira audição em concerto)

- 2 – Acordai! - José Gomes Ferreira (Musica de Lopes-Graça)

Direcção: José Robert