

XIV

Encontro de Coros Bancários

1 de Abril
Auditório do Colégio
S. João de Brito
Lisboa
15:30 horas

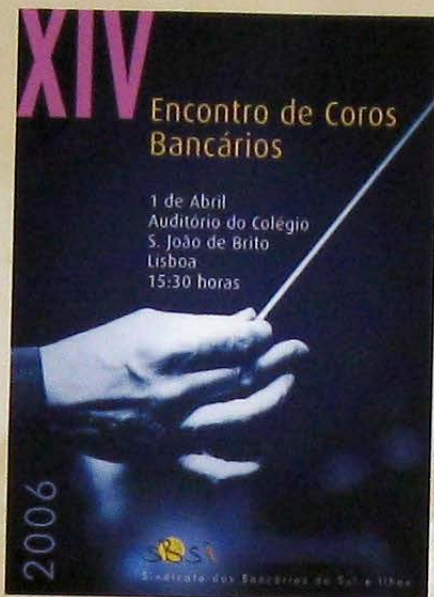


Sindicato dos Bancários do Sul e Ilhas

2006



Sindicato dos Bancários do Sul e Ilhas



O Grupo Coral dos Serviços Sociais da CGD,
sob a batuta do maestro João Pereira, apresenta o seguinte repertório:

- *Ecce panis* – Haydn (Sec. XVIII-XIX)
- *Go Down Moses* – (Esp. Negro) Anónimo
- *A La Claire Fontaine* – Harm de B. Lallemente
- *Digo-Dai* (Beira Baixa) – Harmonização de Joel Canhão



O Coro do Grupo Desportivo e Cultural
do Banco de Portugal, dirigido pelo maestro César Batalha,
interpretará as seguintes obras:

- *Wer Hat Dich so Geschlagem* (Paixão segundo S. Mateus)
– J. S. Bach
- *Aurora* – Popular Portuguesa - Harm. César Batalha
- *O Ladrão do Negro Melro* – Popular Portuguesa
– Harm. César Batalha
- *Zottelmarsch* (Fantasia Austriaca) – Harm. Herbert Posedu
- *Viagem* (Eventual substituição) – Miguel Torga
– Harm. César Batalha

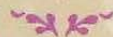


O Coro do Grupo Desportivo e Cultural do BPI,
dirigido pelo maestro José Eugénio Vieira, vai interpretar:

- *Cantate Domino* – Giuseppe Pitoni (1657-1743)
– El Abanico – Habanera
- *Traz Outro Amigo Também* – José Afonso (1929-1987)
- *Canção de Lisboa* – Arr. Pedro Nebra e Eugénio Vieira

O Coral Ensaio Clube Millennium BCP,
sob a batuta do maestro António Leitão, apresenta:

- *Lord I Want to be a Christian* – Espiritual negro
- *My Lord will Send a Moses* (Gospel) – Malcolm Jones
- *Sunday Mornin'ban* – Espiritual negro
- *I Believe this is Jesus* – Espiritual negro
- *Jericho* – Espiritual negro



O Coral Santander Totta,
que terá como maestro Vianey da Cruz, apresentará:

- *Amen* – Arr. Norman Luboff
- *Ghana Alleluia* (Trad. Ghana) – Arr. Kathy Armstrong
- *Siyahamba* – Tradicional Zulu
- *Chamateia* (Açores) – Arr. Edgar Saramago
- *Come whit me* – Yolán Trabsk



O Coro Allegro Cantabile
da Associação dos Antigos Empregados do BNU,
sob a direcção do maestro Manuel Matos, interpretará:

- *Signore delle Cime* – Giuseppe de Marzi
- *Rok my Soul* – Espiritual negro
- *Tant que Vivray* – Claudin de Sernisy
- *Kalinka* (canção popular Russa) – Har. Adelino Martins



Por fim, o Coro Lopes-Graça
da Academia de Amadores de Música, coro convidado, interpretará,
sob direcção do maestro José Robert:

- *Aproveitai a Azeitona* – Beira Baixa - Harm. F. Lopes-Graça
- *Já os Passarinhos Cantam* – Beira Baixa - Harm. F. Lopes-Graça
- *Nossa Senhora do Carmo* – Beira Baixa - Harm. F. Lopes-Graça
- *Virgem da Lapa* – Beira Baixa - Harm. F. Lopes-Graça
- *Ai Recorda, ó Pecador* – Beira Baixa - Harm. F. Lopes-Graça
- *Olha a Laranja* – Alentejo - Harm. F. Lopes-Graça
- *Maria da Conceição* – Beira Baixa - Harm. F. Lopes-Graça



Como é já tradição, o XIV Encontro termina com
duas peças cantadas em conjunto por todos os coros participantes,
que serão dirigidas pelo maestro Manuel Matos

- *Jesus Bleibet Meine Freude* (Cantata 147)
– J. S. Bach (1685-1750)
- *Acordai* (das canções heroicas) – Fernando Lopes-Graça (1906-1994)