

# Cascais

## XIII Cursos Internacionais de Verão de Cascais

Centro Cultural de Cascais  
26 Junho a 8 Julho '06

Direcção de José Tengarrinha

Baía de Cascais, D. Carlos de Bragança, séc. XIX (1885).  
Lápis sobre papel, 32 X 45,2 cm. Museu do Chiado.



Patrocínios

Colaboração

Apoio Científico

**FCT**

Millennium  
Fundação para a Ciência e a Tecnologia



CENTRO DE FORMAÇÃO CONTÍNUA  
DE PROFESSORES  
DE CASCAIS



UNIVERSIDADE DE LISBOA  
FACULDADE DE LETRAS  
INSTITUTO DE HISTÓRIA

Instituto  
de Cultura  
e Estudos Sociais

**Cascais**  
Câmara Municipal



Programa





## Tema 1 | 26 Junho a 1 Julho

**Memória: Da realidade pessoal à realidade científica**  
**Memory: from personal reality to scientific reality**

**Coordenação:** Prof.<sup>a</sup> Doutora Maria de Sousa  
*Instituto de Ciências Biomédicas Abel Salazar e Instituto de Biologia Molecular e Celular, Universidade do Porto, Portugal*

### Dia 26 | 16h00

Sessão de Abertura

### 17h00

Biografia e Autobiografia | Biography and Autobiography  
Maria Filomena Mónica, *Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa, Portugal*

### Dia 27 | 17h00

Memória Falada | Spoken Memory  
João Lobo Antunes, *Faculdade de Medicina, Universidade de Lisboa, Portugal*

### Dia 28 | 17h00

Construindo memórias: o registo arqueológico | Building Memories: the archeological register  
Carlos Fabião, *Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, Portugal*

### Dia 29 | 17h00

Novas formas de testar a memória em modelos experimentais | New ways of probing memory experimentally  
André Valente, *Graduate School of Arts and Sciences, Harvard University Boston, EUA*

### Dia 30 | 17h00

A tragédia de esquecer: doença de Alzheimer | The tragedy of forgetting: Alzheimer  
Alexandre Mendonça, *Faculdade de Medicina, Universidade de Lisboa, Portugal*

### Dia 1 | 17h00

Memória e criatividade | Memory and creativity  
António Damásio, *Brain and Creativity Institute, University of Southern California, EUA*  
Hanna Damásio, *Dana and David Dornsife Cognitive Neuroscience Imaging Center, University of Southern California, EUA*

## Tema 2 | 3 a 8 Julho

**Estado e Cidadania: O que impede boas políticas?**

**Coordenação:** Prof. Doutor Viriato Soromenho-Marques  
*Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa*

### Dia 3 | 17h00

Política Externa  
Adriano Moreira, *Conselho Nacional de Avaliação do Ensino Superior*

### Dia 4 | 17h00

Política de Ambiente e de Ordenamento do Território  
Vasco Pereira da Silva, *Faculdade de Direito, Universidade de Lisboa*

### Dia 5 | 17h00

Política de Defesa e Segurança  
Pedro Pezarat Correia, *Faculdade de Economia, Universidade de Coimbra*

### Dia 6 | 17h00

Política de Justiça  
Maria José Morgado, *Procuradoria-Geral Distrital de Lisboa*

### Dia 7 | 17h00

Política Fiscal  
José Luís Saldanha Sanches, *Faculdade de Direito, Universidade de Lisboa*

### Dia 8 | 17h00

Política de Comunicação Social  
Mário Mesquita, *Escola Superior de Comunicação Social, Instituto Politécnico de Lisboa*

### Conclusões

Viriato Soromenho-Marques, *Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa*

## Serões Literários e Musicais\* | 21h30

**26 Junho a 1 de Julho** | Semana dedicada ao centenário do nascimento do compositor Fernando Lopes - Graça

### 27 Junho

O artista e a sua consciência cívica  
António Borges Coelho  
Conferência acompanhada de um concerto das Heróicas, pelo Coro Lopes-Graça, da Academia dos Amadores de Música.

### 28 Junho

Concerto de obras de Fernando Lopes - Graça  
Maestro Nikolay Lalov

### 1 Julho

A obra musical de Fernando Lopes - Graça  
Rui Vieira Nery  
Conferência acompanhada de audição de excertos de obras gravadas.

**3 a 8 Julho** | Semana dedicada ao compositor Luís de Freitas Branco (no ano findo completou-se 50 anos sobre a data da sua morte)

### 3 Julho\*

Apresentação da edição em partitura de seis Sonatas para piano e da obra *Duas Sonatinas Recuperadas* de Fernando Lopes-Graça, em colaboração com a Universidade de Aveiro.

### 5 Julho

Conferência sobre a obra musical de Luís de Freitas Branco  
Alexandre Delgado  
Conferência acompanhada de audição de excertos de obras gravadas.

### 6 Julho

Concerto de obras de Luís de Freitas Branco  
Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras

### 8 Julho | Concerto de Encerramento

Ensemble Peregrinação da Escola de Música do Conservatório Nacional

\* Os Serões Literários e Musicais terão lugar no Centro Cultural de Cascais, à excepção do dia 3 de Julho que decorrerá no Museu da Música Portuguesa - Casa Verdades de Faria.